

ANNETTE

25 OCTOBRE 17 h et 19 h 45

France/Allemagne/États-Unis, 2021, 138 min. VOSTF Drame musical de Leos Carax Avec Marion Cotillard, Adam River, Simon Helberg

Un humoriste américain et une cantatrice française traversent une crise conjugale provoquée par le talent vocal prodigieux de leur bébé.

« Du projet musical des Sparks, Leos Carax fait un grand film de cinéma, splendide et déchirant, sur l'enfance brisée, » (Bande à part)

Prix de la mise en scène, Prix de la bande originale, Cannes 2021



	Étudiant à temps complet (avec carte)	Autre (taxes incluses)
CARTE DE MEMBRE	30 \$	55 \$
BILLET AU GUICHET	4\$	6\$

EN VENTE:

- À l'entrée, les soirs de projection
- En ligne: diffusion.saguenay.ca ou 418-698-4080

DEVENEZ AMI DU CINÉ-CLUB DE CHICOUTIMI SUR



Membre du RÉSEAU PLUS de l'Association des cinémas parrallèles du Québec. Avec la contribution financière de la SODEC, de Téléfilm Canada et du ministère de la Culture et des Communications.







CINEMASPARALLELES.QC.CA



* Version électronique ou papier acceptée. Dans le but de vous offrir un environnement encore plus sécuritaire, le passeport vaccinal s'ajoute aux normes sanitaires actuellement en vigueur.







Théâtre Banque Nationale 534, rue Jacques-Cartier Est, Chicoutimi, QC

PROGRAMMATION

AUTOMNE 2021 - 1^{ère} PARTIE

13 septembre au 25 octobre 2021



STILLWATER

13 SEPTEMBRE

17 h et 19 h 45

États-Unis, 2021, 139 min. VOSTF Drame de Tom McCarthy Avec Matt Damon, Camille Cottin, Abigail Breslin

Bill Baker, ouvrier de construction de l'Oklahoma, apprend que sa fille Allison, qui habite à Marseille, est accusée de meurtre. Il se rend en France pour lui offrir son soutien. Dans son enquête sur les circonstances du crime, il ne peut compter que sur l'aide de sa voisine Virginie, une mère monoparentale.

« Sous la captivante intrique criminelle qui lui sert de moteur, le film n'est autre qu'un poignant drame social, une adroite et fort émouvante mise en scène des injustices qui tenaillent notre époque. » (C.Saint-Pierre, Le Devoir)

Présenté hors-compétition au Festival de Cannes 2021





LES 2 ALFRED

20 SEPTEMBRE

17 h et 19 h 30

France, 2021, 92 min. Comédie de Bruno Podalydès Avec Denis Podalydès, Sandrine Kiberlain, Bruno Podalydès

Alexandre, chômeur déclassé, a deux mois pour prouver à sa femme qu'il peut s'occuper de ses deux jeunes enfants et être autonome financièrement. Problème: The Box, la startup très friendly qui veut l'embaucher à l'essai a pour dogme : « Pas d'enfant! ». Alexandre doit donc mentir... Arcimboldo, « entrepreneur de lui-même », aidera-t-il cet homme vaillant et déboussolé à surmonter tous ces défis?

« Denis Podalydès torpille la société des start-ups et de l'ubérisation contrainte avec des missiles de tendresse et d'humour. En ces temps incertains, ce film gonflé d'humanité fait un bien fou. Le billet d'entrée devrait être remboursé par la Sécu. » (Les Fiches du cinéma)

Sélection officielle, Cannes 2020





SOUTERRAIN

27 SEPTEMBRE

17 h et 19 h 30

Québec, 2021, 97 min. Drame de **Sophie Dupuis** Avec Joakim Robillard, Théodore Pellerin, James Hyndman

À Val-d'Or, un mineur tente de racheter ses erreurs du passé en participant au sauvetage de cinq collègues, coincés dans un puits de forage à la suite d'une explosion

«...les images puissantes [...], l'environnement musical à l'avenant [...] et surtout, cet excellent scénario qu'une mise en scène inspirée met en valeur, d'autant que l'excellente distribution d'ensemble [...] y fait honneur. Le drame qui s'y joue n'en devient alors que plus poignant .» (M-A. Lussier, La Presse)

Quatre prix Iris dont Meilleur scénario, Meilleure interprétation masculine (T. Pellerin)



LES Z-HÉROS

Argentine/Espagne 2021, 116 min. VOSTF Comédie dramatique de Sebastian Borensztein Avec Ricardo Darin, Luis Brandoni, Chino Darin

Arnaqué par un banquier et un avocat véreux, un petit épargnant veuf monte une astucieuse combine pour récupérer son argent

« Le film se veut une critique du capitalisme débridé de la société argentine avant la crise bancaire [...]. Le récit bien structuré, jamais moralisateur ni angélique [est] peuplé de personnages pittoresques menés avec aisance par Ricardo Darin (Truman, Un Chinois tombé du ciel), parfait en homme simple qui n'aspire qu'à la justice. » (O.Lefébure, Médiafilm)

Meilleur film ibéro-américain, Grands Prix du cinéma du Brésil Prix Goya pour Meilleur film





IL ÉTAIT UNE FOIS DANS L'EST

11 OCTOBRE

17 h et 19 h30

Russie, 2021, 80 min. VOSTF Drame de Larisa Sadilova Avec Kristina Schneider, Egor Barinov

À 500km à l'est de Moscou, dans un petite ville, naît la relation amoureuse entre le camionneur Egor et Anna, tous deux déjà mariés... Et voisins. Ils font tout pour se retrouver loin des regards indiscrets. Mais lorsque leurs conjoints respectifs découvrent le pot aux roses, Egor et Anna doivent prendre une importante décision quant à leur avenir.

« Chronique aussi simple que magnifique d'une histoire d'amour entravée par les liens familiaux, [le film] séduit par sa beauté formelle, son sens du récit, sa douce amertume et son ton nostalgique. » (Le Parisien)

Présenté dans la section Un Certain Regard, Cannes 2019





ONDINE

18 OCTOBRE 17 h et 19 h30

Allemagne/France, 2020, 90 min. VOSTF Drame de Christian Petzold Avec Paula Beer, Franz Rogowski, Marvam Zaree

À Berlin, une historienne spécialisée dans la topographie de la ville amorce avec un scaphandrier soudeur une histoire d'amour, marquée par leur étrange communion avec l'eau.

« Petzold s'empare d'une célèbre légende d'outre-Rhin afin de dresser le portrait inédit d'un amour enflammé. L'ensemble de ce film tient du véritable raffinement. » (Bande à part)

Ours d'argent pour interprétation féminine (P. Beer) et prix FIPRESCI, Berlinale 2020

